

PROGRAMMATION 2016

FESTIVAL Quatre Chemins

Lundi 21 Novembre

LANCEMENT DU FESTIVAL 3h PM
Vernissage de l'exposition "Yon zile de peyi" du Kolektif 2D

THEATRE 5h PM
"Ilustraciones de la mecánica" de Las Nietas de Nonó (Puerto Rico)

THEATRE 6h PM
"Lago lajounen ak lannuit", de Ernst-Saint Rome

MUSIQUE Rara avec FOULA 7h PM

Lieu de lancement : Le Centre d'art | Entrée Libre

Mardi 22 Novembre

Apéro-Jour : Débat 12h AM
Lecture de "Isla : Anthologie des jeunes poètes haïtiens et dominicains" | Lieu: CRICH

Lecture-musique 4h PM
Vente-signature de "Powèm entèdi" de Guy Régis Jr avec TWOUPE NOU et Wouly Saint Louis Jean | Lieu: LIBRAIRIE LA PLEIADE

THEATRE 5h PM
"Ilustraciones de la mecánica" de Las Nietas de Nonó (Puerto Rico) | Lieu: Le Centre d'Art

THEATRE 6h PM
"Lago lajounen ak lannuit", de et par Ernst Saint-Rome | Lieu: Le Centre d'art

TRANSDISCIPLINAIRE 6h PM
"OMAYRA- Le chœur des abysses" de Daphné MENARD | Lieu: FOKAL | Entrée: 150 gdes

Apéro-Soir : Cinéma 7h PM
"Deported" suivi de débat avec Rachèle MAGLOIRE et Chantal REGNAULT | Lieu: CRICH

Mercredi 23 Novembre

Apéro-Jour : Débat 12h AM
Lecture de "Isla : Anthologie de jeunes poètes haïtiens et dominicains" | Lieu: CRICH

Les nouvelles nouvelles : rencontre avec la nouvelle littérature haïtienne | "Make pa" avec Couthève Lavoie Aupont | Lieu: LIBRAIRIE LA PLEIADE

THEATRE 6h PM
"Un arc en ciel pour l'occident chrétien" par Pietro Varasso | Lieu: Le Marcellin In | Entrée: 150 gdes

TRANSDISCIPLINAIRE 6h PM
"OMAYRA- Le chœur des abysses" de Daphné MENARD | Lieu: FOKAL | Entrée: 150 gdes

Apéro-Soir : Cinéma 7h PM
"Un minuto para mi país" de Dominique Télémaque | "Sortir du silence" de Rachèle Magloire | Lieu: CRICH

Jeudi 24 Novembre

Apéro-Jour : Débat 12h AM
Lecture de "Isla : Anthologie des jeunes poètes haïtiens et dominicains" | Intervenant: Onda | Lieu: CRICH

Les nouvelles nouvelles : rencontre avec la nouvelle littérature haïtienne | "La Rue Gabarre est ta principale maladresse" avec Emmanuel Jacquet | Lieu: LIBRAIRIE LA PLEIADE

THEATRE-LECTURE 5h PM
"Réflexions balistiques" de Laurent Van Weter par Guy Régis Jr | Lieu: FOKAL

THEATRE 6h PM
"Un arc en ciel pour l'occident chrétien" par Pietro Varasso | Lieu: Le Marcellin In | Entrée: 150 gdes

AFTER-Musique Electro-ambient 7h PM
"MICHIGAN" avec Marine Colard | Lieu: Institut Français d'Haïti

Vendredi 25 Novembre

Apéro-Jour : Débat 12h PM
Lecture de "Isla : Anthologie des jeunes poètes haïtiens et dominicains" | Intervenant: Onda | Lieu: CRICH

LES INTREPIDES 4h 30 PM
Lectures de dramaturges femmes : Ketsia Vainadine, Darline Gilles, Florence Jean Louis Dupuy, Paula Clermont Péan, Anyès Nwel, Martine Fidèle et Gaëlle Bien-Aimé | Lieu: Direction Nationale du Livre

THEATRE 6h PM
"M'appelle Mohamed Ali" de Dieudonné NIANGOUNA avec Étienne Minoungou, Mise en scène de Jean Hamado TIEMTORE | Lieu: FOKAL | Entrée: 150 gdes

THEATRE 6h PM
"Rara" par la compagnie Zoffanbo | Lieu: Institut Français d'Haïti

After : POESIE/MUSIQUE | Vendredis Littéraires Animation autour de WOOLY Saint Louis Jean | Lieu: Centre Anne Marie Morisset

Samedi 26 Novembre

Apéro-Jour : Débat 12h AM
Autour de l'exposition "Yon zile, de peyi / Une île, deux pays" | Intervenant: Kolektif 2D | Lieu: CRICH

PERFORMANCE-VOIX 4h 30 PM
"KORAL JOU PA JOU / CHOEURS QUOTIDIENS" de Hélène Lacroix et Marine Colard avec les habitants de Las Cahobas | Lieu: PYEPOUDRE

THEATRE 6h PM
"Mullats" de la troupe autochtone Menuentakuan (Canada) | Lieu: Yanvalou

THEATRE 6h PM
"M'appelle Mohamed Ali" de Dieudonné NIANGOUNA, Mise en scène de Jean Hamado TIEMTORE | Lieu: FOKAL | Entrée: 150 gdes

AFTER-MUSIQUE 7h 30 PM
Concert de James Germain | Précédé du lancement de "Isla : Anthologie des jeunes poètes haïtiens et dominicains" | Lieu: Le Villate | Entrée: 1000 gdes

Dimanche 27 Novembre

THEATRE 6h PM
"Mullats" de la troupe autochtone Menuentakuan (Canada) | Lieu: Yanvalou

MUSIQUE 7h PM
Concert de Klod KIVAVE et Daphné MENARD | Lieu: Yanvalou

Lundi 28 Novembre

PERFORMANCE 9h-18h
"El Vecino" de David Perez Karmadavis | en direct sur Facebook | Lieu: Frontière haïtiano-Dominicaine

Apéro-Jour : Débat 12h PM
"Une histoire littéraire et culturelle de la frontière haïtiano-dominicaine" | Intervenant: Cristina Fumagalli et Bridget Wooding | Lieu: CRICH

LECTURE 4h PM
"Au-delà de la main" de et par Béonard Monteau Kervens | Lieu: Librairie La Pleiade

THEATRE 5h PM
"Quand l'art à la palabre devient ce pont qui nous relie" de et par Jean Fritz Odné | Lieu: Institut Français d'Haïti

THEATRE 6h PM
"Zuwena" par France Medeley Guillou | Lieu: FOKAL | Entrée: 150 gdes

THEATRE 6h PM
"Moun fou" par la troupe du Théâtre National d'Haïti | Lieu: Théâtre National d'Haïti | Entrée: 150 gdes

PERFORMANCE 6h 30 PM
PROJET TEATROPOETICOMIZIKAL Ernst St-Rome et Klod Kivavé | Lieu: Institut Français d'Haïti

Apéro-Soir : Cinéma 7h PM
"Un minuto para mi país" de Dominique Télémaque | Lieu: CRICH

Mardi 29 Novembre

Apéro-Jour : Débat 12h AM
Relations haïtiano dominicaines: la culture, fossé ou passerelle? avec Rachèle Doucet | Lecture de "Isla : Anthologie des jeunes poètes haïtiens et dominicains" | Lieu: CRICH

THEATRE-LECTURE 4h PM
"L'année d'Isabel Martinez" de Julio Jean Pierre par Libonet Fenélus | Lieu: Direction Nationale du Livre

THEATRE 6h PM
"Zuwena" par France Medeley Guillou | Lieu: Fokal | Entrée: 150 gdes

THEATRE 6h PM
"Moun fou" par la troupe du Théâtre National d'Haïti | Lieu: Théâtre National d'Haïti | Entrée: 150 gdes

PROJECTION EN PLEIN AIR 7h PM
"Si Bon vle, Yull" de Jean Jean | Lieu: Place Jérémie

Mercredi 30 Novembre

Apéro-Jour : Débat 12h AM
GROUPE D'APPUY AUX RAPPARTIES ET REFUGIÉS (GARR) | Lieu: CRICH

Les nouvelles nouvelles avec Jean Billy Mondesir "Il Fallait venir un soir" | Lieu: LIBRAIRIE LA PLEIADE

THEATRE 5h PM
"Kilomèt Zewo" de et par Ernst Saint-Rome | Lieu: Le Centre d'Art | Entrée: 150 gdes

THEATRE 6h PM
"Quand l'art à la palabre devient ce pont qui nous relie" de et par Jean Fritz Odné | Lieu: Institut Français d'Haïti

Documentaire radiophonique 6h PM
"Jusqu'à ce qu'il fasse jour" de Caroline Berliner | Lieu: FOKAL

Apéro-Soir : Cinéma 7h PM
"Goayza" de Milton Sanchez | "Chantravay" de Charlot Issonet | Lieu: CRICH

Jeudi 1er Décembre

Apéro-Jour : Débat 12h AM
"L'art action ou quelle place pour l'art dans la politique" | Intervenant: David Perez Karmadavis | Lecture de "Isla : Anthologie des jeunes poètes haïtiens et dominicains" | Lieu: CRICH

THEATRE-LECTURE 4h PM
"La plaie ou monologue d'interdits" de et par James Saint Félix | Lieu: Direction Nationale du Livre

THEATRE 5h PM
"Kilomèt Zewo" de et par Ernst Saint-Rome | Lieu: Le Centre d'art | Entrée: 150 gdes

THEATRE 6h PM
"MEDEE Kali" avec la compagnie KAMMA | Lieu: FOKAL | Entrée: 150 gdes

CONCERT-SLAM 7h PM
HD Symphonie | GÓMEZ-PENA UNPLUGGED Performance poétique de Guillermo GÓMEZ-PENA | Lieu: Institut Français d'Haïti

Vendredi 2 Décembre

Apéro-Jour : Débat 12h AM
"Restitution d'études sur la situation des déportés haïtiens de la République Dominicaine" avec l'OBMICA | Lecture de "Isla : Anthologie des jeunes poètes haïtiens et dominicains" | Lieu: CRICH

THEATRE 6h PM
"MEDEE Kali" avec la compagnie KAMMA | Lieu: FOKAL | Entrée: 150 gdes

PERFORMANCE 6h PM
"UROBORUS" avec La Pocha Nostra International | Lieu: Le Centre d'Art | Entrée: 150 gdes

DANSE 7h PM
"Mi chaud Mi froid, on ne peut plaire à tout le monde" de Catherine DENECY (Compagnie Bliss) | Lieu: Institut Français d'Haïti

AFTER-Pot-Poétique 8h PM
"Etoile Urbaine" avec JEAN DAMERIQUE | Lieu: Freddy's Gues House

Samedi 3 Décembre

CONFERENCE 4h PM
"La frontière haïtiano-dominicaine: une île dans l'île" | Intervenant: Jean Marie Théodat (Chercheur à l'ODIMec) | Lieu: CRICH

THEATRE 6h PM
"Le diable dans un thé à la citronnelle" par la COSAFH | Lieu: Le Villate | Entrée: 250 gdes

DANSE 7h PM
"Mi chaud Mi froid, on ne peut plaire à tout le monde" de Catherine DENECY (Compagnie Bliss) | Lieu: Institut Français d'Haïti

AFTER-Musique 7h PM
Concert de Azueli (Collectif d'artistes haïtiens et dominicains) | Lieu: Yanvalou

Nuit blanche

ATELIERS

ATELIER-THÉÂTRE
23, 24 et 25 Novembre | 10h AM-12h PM
Rencontres autochtones Haïti-Canada (Troupe Menuentakuan)
Lieu: Ecole Nationale des Arts

ATELIER-TAÏS ET PEINTURE MURALE
29 et 30 Novembre | 9h AM-13h PM
Azueli (Collectif d'artistes haïtiens et dominicains)
Lieu: Le Centre d'Art

ATELIER-RENCENTRE
1er Décembre | 9h AM-12h AM
"Mythologie Caraïbienne" avec la Compagnie KAMMA
Lieu: Ecole Nationale des Arts

ATELIER-PERFORMANCE
1er Décembre | 2h-4h PM
Guillermo Gomez PENA de la Compagnie Pocha Nostra
Lieu: Institut Français d'Haïti

ATELIER-PHOTOGRAPHIE
29 et 30 Novembre | 9h AM-12h AM
"Action Civique Poétique" avec Jean DAMERIQUE
Lieu: Direction Nationale du Livre

Pour inscriptions et informations:
Télé: (+509) 2817-2559 / 3497-1072
E-mail: festfestival@cherryhairs@gmail.com
www.festivalquatrechemins.com
www.facebook.com/QuatreChemins

POINTS DE VENTE
FOKAL | 143, Avenue Christophe
Institut Français d'Haïti | 99, avenue Lamartinière,
Boulevard
Librairie LA Pleiade | Angles des Rue Martin Luther
King et Bois Pâté